

Klasse: (1)2.3.klasse		Fag: matematikk 2020/2021		Lærer: Anniken Bærvahr
Uke	hva	Hvordan	Vurdering	kompetansemål
38(21) 39 (20) 40 (21) 41(22)	<p>Tall og tallforståelse</p> <p>Telling og bevegelse Lekende matematisk aktiviteter Tallkvalitet og tallmengde Romertallene</p>	<p>Bevegelse i rommet, klapping og tramping, telle forlengs og bak lengst. Lage stjerner av tråder i klasserommet, kaste ball, telle alt i klasserommet, ute i skolegården osv Få en opplevelse av hva mengde er, og at tall og mengde uttrykker den samme kvaliteten</p> <p>Starte med å lære tallene, skrive tallene i silkeboken. Vi reflekterer over tallenes kvalitet, »hva finnes det bare 1 av i hele verden?» Kvaliteten til de ulike tallene tegnes i silkeboke, en jord, en måne, to hender, to føtter osv. Romertallene opp til 12 introduseres, siden romertallenes skrivemåte synliggjør mengde og antall og kan vises med fingrene og hendene.</p>	<p>Systematisk gjennomføring av en til en samtale ved pulten underveis i prosessen.</p> <p>Eleven må få erfaring med tall og mengde på mange ulike måter. De må få spørsmål og oppgaver som gjør det mulig å se om elevene har fått forståelse for sammenhengen mellom tall og mengde.</p> <p>Arbeid og engasjement: Deltakelse i klassesamtaler. Arbeid godt og konsentrert med oppgavene sine.</p> <p>Egenvurdering</p> <p>Eleven opplevelse av eget arbeid</p>	<p>Denne perioden skal vi lære om:</p> <p>2.klasse Delta i lek og eksperimentering med telling</p>
47 48 49 50	<p>Tallinje Partall-oddetall, det doble og halvparten(3.klasse)</p>	<p>Vi lager tallinjer og tallrekker i forskjellige farger og figurere, for å bli kjent med tallenes (plassering) I 3.klasse utvides tallbegrepet med oddetall og partall.</p>		<p>2.klasse</p> <ul style="list-style-type: none"> Lage og bruke tallinjer for å løse oppgaver

<p>4 5 6 7</p>	<p>Introduksjon av de fire regnearter.</p> <p>Regning med de fire regnearterene (3.klasse)</p>	<p>.</p> <p>.</p> <p>De fire regnearterene blir innført via fortellinger som karakteriserer hver regnearter sin egenart. Vi tegner fra fortellingene og lager regnestykker som passer til de ulike regnearterene. Vi bruker konkreter for å illustrere regnestykkene. Å samle og å dele, å miste noe og beholde resten, å ordne en mengde i like enheter – det er både erfaringsnært og åpnet for etisk undring.</p>	<p>Elevens evne til å ta imot en oppgave og, å gjennomføre oppgaven fra begynnelsen til slutt.</p>	<p>2.klasse</p> <p>Utvikle og løse oppgaver i form av hoderegning og muntlig regnehistorier</p>
<p>14 15 16 17</p>	<p>Algebra</p> <p>Enkle regnestykker med addisjon og subtraksjon.</p>	<p>Regnestykkene tar utgangspunkt i konkreter for å gi eleven håndgripelig erfaring med regnemåter. Regnestykkene øves med konkreter, tallinje og i enkle skriftlige oppgaver.</p>	<p>Klarer eleven å se sammenhengen mellom de to regnearterene?</p> <p>Konkretisere sammenhengen ved å vise med konkreter og se da om sammenhengen er åpenbar for eleven.</p>	<p>2.klasse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oppdage og beskrive sammenhengen mellom addisjon og subtraksjon <p>3.klasse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oppdage og beskrive sammenhengen mellom multiplikasjon og divisjon. <p>3.klasse</p> <p>Beherske enkel praktisk regning knyttet til kjøp, salg, tid og penger</p>

<p>Elevene vil ha ukentlige timer i formtegnning</p>	<p>Formtegnning og geometri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formgjenkjenning, navn på former • Linjer i varierte bevegelser • Symmetriformer <p>3.KLASSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Speiling 	<p>I 2.klasse legges det vekt på varierte øvelser med rette og krumme linjer og former i store format, og enkle symmetriøvelser. Symmetri og speiling blir mer kompleks i 3.klasse, sammen med mønstre av gjentakende mønstre.</p> <p>blir stjerne brukt til å få mengde forståelse og i 3.klasse kan stjernene brukes som innføring av multiplikasjonstabellen</p>		
--	--	---	--	--